

Η Μαρία Λούκα είναι δημοσιογράφος και σεναριογράφος. Έχει αναλάβει το σενάριο και την αρχισυνταξία για αρκετά προγράμματα λόγου. Το 2023 έκανε πρεμιέρα το ντοκιμαντέρ που συσκηνοθέτησε «Πένθος – Αυτοί που μένουν» (βραβείο ντοκιμαντέρ στο Φεστιβάλ Ελληνικού Κινηματογράφου στο Βερολίνο), ενώ αυτή την περίοδο ετοιμάζει το επόμενο ντοκιμαντέρ της Survivors (βραβείο ΕΡΤ στο Pitching Forum του Φεστιβάλ Θεσσαλονίκης) που υπογράφουν μαζί με τη Νίνα Μαρία Πασχαλίδου

Ως δημοσιογράφος με εξειδίκευση στα ανθρώπινα δικαιώματα, την ακροδεξιό βία και τον κρατικό αυταρχισμό, το προσφυγικό ζήτημα και τα θέματα φύλου, έχει συνεργαστεί με αρκετά Μέσα. Πλέον γράφει στο News247. Έχει παραδώσει πλήθος διαλέξεων και σεμιναρίων πάνω σε θέματα του ερευνητικού και θεωρητικού της ενδιαφέροντος.

Για τη δουλειά της έχει βραβευτεί με το Δημοσιογραφικό Βραβείο «Ελένη Βλάχου», με το Migration Media Award, έχει προταθεί 4 φορές για το European Press Prize. Τον Μάρτιο του 2021 εκδόθηκε η πρώτη της νουβέλα «Μια γυναίκα απολογείται» από τις εκδόσεις Τόπος.