

## ΤΟ ΚΟΡΙΤΣΙ ΜΕ ΤΙΣ ΒΑΛΙΤΣΕΣ

(Sugar Three)

1993, τηλεταινία, Έγχρωμη, 120'

**Σενάριο-Σκηνοθεσία:** Νίκος Νικολαΐδης **Παραγωγή:** Δούρειος Ίππος **Δ/ση Παραγωγής:** Νίκος Σέκερης **Δ/ση Φωτογραφίας:** Ανδρέας Σινάνος **Ήχος:** Αργύρης Λαζαρίδης **Μοντάζ:** Ανδρέας Ανδρεαδάκης **Καλλιτεχνική Διεύθυνση:** Μαρί-Λουίζ Βαρθολομαίου **Σκηνικά-Κοστούμια:** Μπιάνκα Νικολαρεΐζη **Μουσική:** Puccini: O mio babbino caro, L. Delibes: Lakme, Albinoni, Telemann, Righteous Bros: Unchained Melody, Muddy Waters: Manish Boy **Ηθοποιοί:** Λάκης Λαζόπουλος, Meredyth Herold, Μίρκα Καλαντζοπούλου, Χρήστος Σιμαρδάνης

Καλοκαίρι, Αύγουστος και 40 βαθμοί. Ο Μιχάλης (Λάκης Λαζόπουλος), ένας τριαντάρης, αποτυχημένος φοιτητής από την Κομοτινή, κλεισμένος μέσα στο δροσερό διαμέρισμα ενός ξαδέλφου του, ο οποίος κάνει κάπου διακοπές στα νησιά, περνάει τις ημέρες του προσπαθώντας να βρει εργασία. Μια μέρα χτυπάει το κουδούνι της πόρτας του και παρουσιάζεται μια άγνωστη Αμερικάνα, η Πατρίτσια (Meredyth Herold) η οποία ζητάει τον ξάδελφό του. Η άγνωστη μιλάει μόνο αγγλικά, κουβαλάει δυο τεράστιες βαλίτσες και φαίνεται απελπισμένη. Ο Μιχάλης μιλάει μόνο ελληνικά και είναι αποφασισμένος να μην ανακατευτεί σε περίεργες ιστορίες. Βρίσκει όμως την ξένη πολύ γοητευτική και, παρόλο που η επικοινωνία μεταξύ τους είναι αδύνατη, κάνει το λάθος να τη λυπηθεί και να την αφήσει να περάσει μια νύχτα μέσα στο διαμέρισμά του... Από εκεί θ' αρχίσουν οι ταιριάζσεις του Μιχάλη και μια μεγάλη ερωτική ιστορία που θα τους οδηγήσει και τους δύο πολύ μακριά.