



STAVROS
NIARCHOS
FOUNDATION
CULTURAL
CENTER

ΚΕΝΤΡΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΙΔΡΥΜΑ
ΣΤΑΥΡΟΣ
ΝΙΑΡΧΟΣ

WOW

WOMEN OF THE WORLD
FESTIVAL

ΑΘΗΝΑ

01-03 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2023



Από την 1η έως τις 3 Απριλίου 2023 το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ) παρουσιάζει το πρώτο φεστιβάλ WOW - Women of the World στην Ελλάδα. Το Φεστιβάλ πραγματοποιείται σε συνεργασία με το WOW Foundation, τη μεγαλύτερη διοργάνωση στον κόσμο αφιερωμένη σε γυναίκες, κορίτσια και non-binary άτομα. Το WOW Foundation, με έδρα το Ηνωμένο Βασίλειο, ιδρύθηκε το 2010 από την Jude Kelly όταν πραγματοποιήθηκε το πρώτο WOW Festival στο Southbank Centre στο Λονδίνο. Μέχρι σήμερα, το WOW Foundation έχει διοργανώσει φεστιβάλ και εκδηλώσεις σε περισσότερες από 45 πόλεις και τοποθεσίες σε έξι ηπείρους, προσελκύνοντας 5 εκατομμύρια ανθρώπους.






Το WOW Αθήνα, το οποίο παρουσιάζεται σε συνεργασία με το British Council και με την υποστήριξη της Βρετανικής Πρεσβείας στην Αθήνα, περιλαμβάνει ομιλίες και συζητήσεις με καλεσμένες από την Ελλάδα και το εξωτερικό, εκθέσεις, εργαστήρια, mentoring sessions, εκπαιδευτικά προγράμματα, performances, συναυλίες και πολλά άλλα, σε μία μεγάλη διοργάνωση με σκοπό να ενδυναμώσει τις γυναίκες και τις θηλυκότητες, προκειμένου να αντιμετωπίσουν τα εμπόδια και τις ανισότητες που συναντούν καθημερινά, και να γιορτάσει τις νίκες που έχουν σημειωθεί μέχρι σήμερα, αναδεικνύοντας πρόσωπα και ιστορίες που εμπνέουν. Πολυσυνλεκτικό και διαθεματικό, το Φεστιβάλ εστιάζει στην ελληνική πραγματικότητα σήμερα, αλλά, ταυτόχρονα, στρέφει το βλέμμα και στα κοινά ζητήματα και τις προκλήσεις που απασχολούν όλη την υφήλιο.

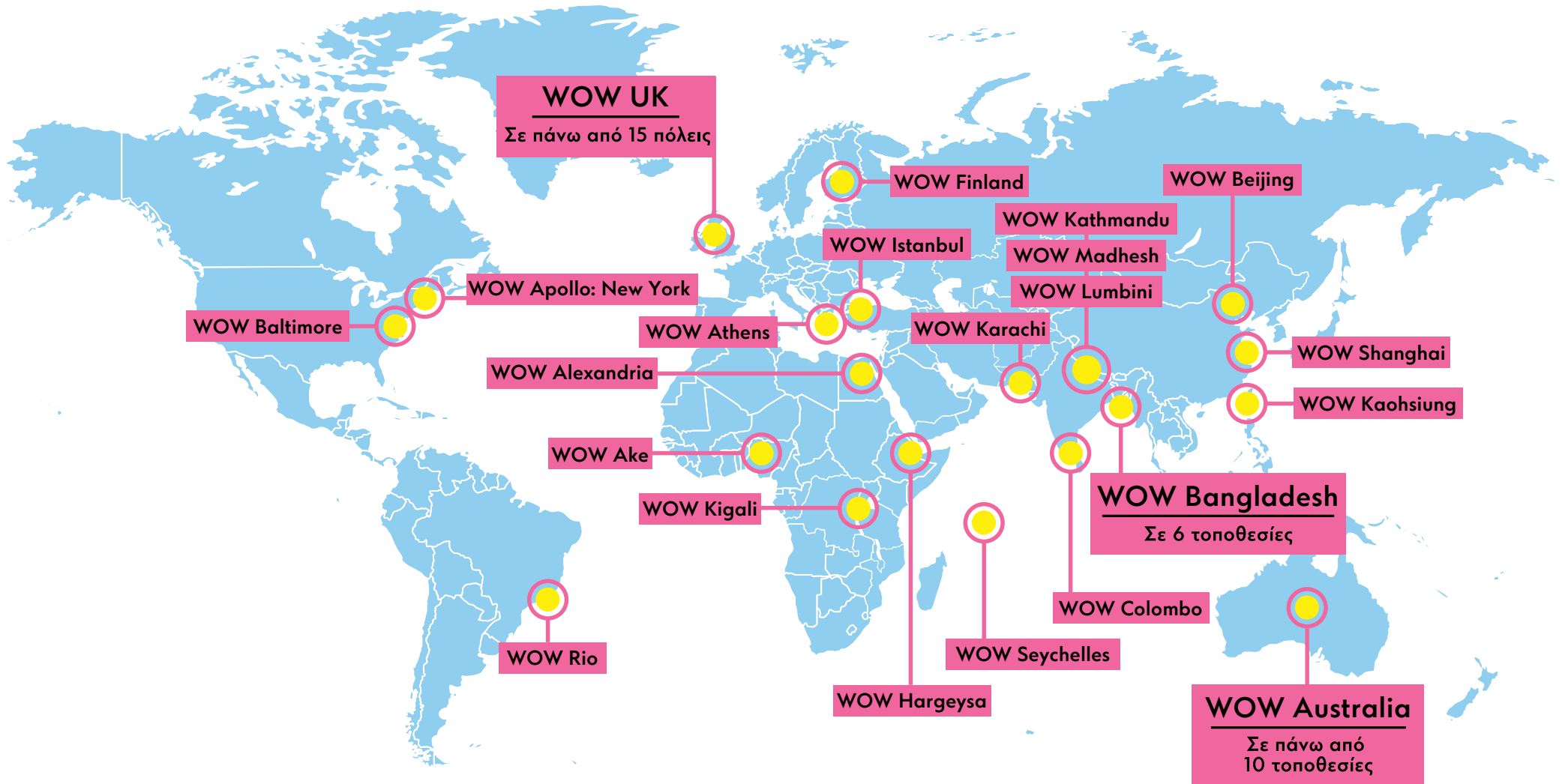
Θέλουμε τη γνώμη σου!

Το πρώτο φεστιβάλ WOW - Women of the World στην Ελλάδα είναι γεγονός και χαιρόμαστε πολύ που είσαι κι εσύ μέρος του! Μέσα από μία σύντομη έρευνα θα θέλαμε να μάθουμε αν και κατά πόσο το φεστιβάλ WOW στην Αθήνα καταφέρνει να αφήσει το αποτύπωμα που ελπίζουμε και αν, με τον δικό του τρόπο, συμβάλλει στην αλλαγή που θα θέλαμε να δούμε γύρω μας.

Η βοήθειά σου είναι πολύτιμη! Αφιερώνοντας 5-10 λεπτά και συμπληρώνοντας μία ανώνυμη έρευνα, σε προσκαλούμε να μοιραστείς μαζί μας τη γνώμη, τις εντυπώσεις και τις σκέψεις σου και με αυτόν τον τρόπο να γίνεις κι εσύ μέρος του παγκόσμιου WOW κινήματος με κοινή αποστολή έναν πιο δίκαιο κόσμο, με ίσες ευκαιρίες.



-  Απαιτείται αγορά εισιτηρίου
-  Απαιτείται αγορά Festival Pass
-  Απαιτείται ηλεκτρονική προεγγραφή
-  Θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας
-  Θα υπάρχει ταυτόχρονη διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα



Από το **2010** το **WOW Foundation** έχει διοργανώσει πάνω από **100** φεστιβάλ και εκδηλώσεις σε περισσότερες από **45** πόλεις και τοποθεσίες σε **6** ηπείρους, προσελκύοντας **5 εκατομμύρια ανθρώπους**.

Πάρε μέρος στο thewowfoundation.com

Guerrilla Girls
The Art of Behaving Badly |
Η Τέχνη της Κακής Συμπεριφοράς

27/03-
20/04
10.00-21.00
Αίθριο 4ου
Ορόφου
ΕΒΕ

Είσοδος
Ελεύθερη

Το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος υποδέχεται, στο πλαίσιο του WOW Αθήνα 2023, τα έργα των Guerrilla Girls. Στην έκθεση The Art of Behaving Badly | Η Τέχνη της Κακής Συμπεριφοράς παρουσιάζονται 38 έργα συνολικά από όλα τα πρότζεκτ των Guerrilla Girls (αφίσες, δράσεις, αυτοκόλλητα, καρτ-ποστάλ, βίντεο), που έχουν ως στόχο την ευαισθητοποίηση του κοινού σε θέματα διακρίσεων ευρύτερα και ειδικότερα στον χώρο της Τέχνης.

Οι Guerrilla Girls είναι μια ομάδα από ανώνυμες καλλιτέχνιδες ακτιβίστριες, οι οποίες χρησιμοποιούν συνταρακτικούς τίτλους, προκλητικές εικόνες και αποκαλυπτικά στατιστικά στοιχεία για να αναδείξουν τις διακρίσεις λόγω φύλου ή εθνοτικής καταγωγής, αλλά και τη διαφθορά στην τέχνη, τον κινηματογράφο, την πολιτική και την ποπ κουλτούρα. Πιστεύουν σε έναν διαθεματικό φεμινισμό και αγωνίζονται για τα ανθρώπινα δικαιώματα. Υπονομεύουν την ιδέα ενός κυρίαρχου αφηγήματος αποκαλύπτοντας το υποδόριο, το υπόρρητο, το παραγνωρισμένο και το κατάφωρα άδικο.

Έχουν υλοποιήσει εκατοντάδες πρότζεκτ σε όλο τον κόσμο. Πραγματοποιούν παρεμβάσεις και εκθέσεις σε μουσεία τέχνης, χρησιμοποιώντας τους ίδιους τους τοίχους για να καταγγείλουν την κακή συμπεριφορά και τις πρακτικές διακρίσεών τους – μια τέτοια δράση ήταν η λαθραία προβολή στην πρόσοψη του Μουσείου Whitney σχετικά με την εισοδηματική ανισότητα και τον σφετερισμό της τέχνης από τους υπερπλούσιους.

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Ερατώ Κουτσουδάκη, αρχιτέκτων - μουσειολόγος

THE ADVANTAGES OF BEING A WOMAN ARTIST:

Working without the pressure of success
Not having to be in shows with men
Having an escape from the art world in your 4 free-lance jobs
Knowing your career might pick up after you're eighty
Being reassured that whatever kind of art you make it will be labeled feminine
Not being stuck in a tenured teaching position
Seeing your ideas live on in the work of others
Having the opportunity to choose between career and motherhood
Not having to choke on those big cigars or paint in Italian suits
Having more time to work when your mate dumps you for someone younger
Being included in revised versions of art history
Not having to undergo the embarrassment of being called a genius
Getting your picture in the art magazines wearing a gorilla suit

A PUBLIC SERVICE MESSAGE FROM **GUERRILLA GIRLS** CONSCIENCE OF THE ART WORLD



Dana Kyndronά | ΓΥΝΑΙΚΑ Έκθεση Φωτογραφίας

01/04 -
31/05

Περίμετρος
Πάρκου
Σταύρος
Νιάρχος

Μέσα από μια σειρά 48 φωτογραφιών, η έκθεση ΓΥΝΑΙΚΑ της Dana Kyndronά παρουσιάζει ρεαλιστικά -και ενίοτε με χιούμορ και ένα νοερό κλείσιμο ματιού- στιγμές μέσα από τις οποίες αναδεικνύεται ο ρόλος της γυναίκας, άλλοτε κυρίαρχος, άλλοτε σκιώδης, αλλά πάντοτε απαραίτητος.

Οι φωτογραφίες καλύπτουν μια μεγάλη χρονική περίοδο από τα μέσα της δεκαετίας του '70 μέχρι και τις αρχές του 2000 και δεν κάνουν καμία διάκριση ηλικίας, χώρας, θρησκείας, επαγγέλματος ή άλλων χαρακτηριστικών. Μητρότητα, Νεότητα, Ψυχαγωγία, Εργασία, Ιδεολογία, είναι κάποιες από τις φωτογραφικές ενότητες των έργων της Kyndronά που παρουσιάζονται, και μας προσκαλούν να θαυμάσουμε -αλλά και να αναλογιστούμε- τη σημασία της γυναικείας παρουσίας στην καθημερινότητα και σε όλη τη ζωή.

Η Dana Kyndronά (γ. 1955) σπούδασε Γαλλικά και Ρωσικά στο Τμήμα Τεχνών του Πανεπιστημίου του Καρόλου της Πράγας, από όπου αποφοίτησε το 1979. Αφιέρωσε μια δεκαετία στο Τμήμα Γλωσσών των Μηχανολόγων Μηχανικών του Τσεχικού Πολυτεχνείου και από τον Νοέμβριο του 1989 έγινε μέλος του Τμήματος Γλωσσών της Ακαδημίας Παραστατικών Τεχνών. Ζει στην Πράγα και εργάζεται ως ελεύθερη επαγγελματίας φωτογράφος από το 1992.

Ξεκίνησε να φωτογραφίζει όταν ήταν 18 χρόνων και πάντα εξειδικευόταν στην ασπρόμαυρη φωτογραφία, με επίκεντρο τον άνθρωπο.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Θανάσης Σταυράκης / Χριστίνα Καλλιγιάννη

Μια παραγωγή του Κέντρου Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ) σε συνεργασία με το Athens Photo World και το Τσεχικό Κέντρο Αθήνας.



Το WOW Αθήνα

12.30
Φάρος



Η Jude Kelly, Διευθύνουσα Σύμβουλος και ιδρύτρια του WOW Foundation και η Έλλη Ανδριοπούλου, Διευθύνουσα Σύμβουλος του Κέντρου Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ) συζητούν για το WOW Festival, την επίδρασή του, το πώς γεννήθηκε η ιδέα για το WOW Αθήνα και για τις προκλήσεις αλλά και τις ευκαιρίες του σήμερα.

Με ταυτόχρονη διερμηνεία από και προς την αγγλική γλώσσα

Ο σεξισμός είναι εκεί: στις θρόνες μας

13.30
Φάρος



Από τη γλώσσα ως τις έμφυλες αναπαραστάσεις, ο σεξισμός είναι εκεί. Οι θρόνες μας καθρεφτίζουν την κοινωνία. Οι εμπεδωμένες στερεοτυπικές αντιλήψεις αναπαράγονται με ανάλογο τρόπο από τα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης και από τα Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης, συχνά με ακόμη πιο επικίνδυνα αποτελέσματα καθώς «κανονικοποιούν» αντιλήψεις και προσεγγίσεις οι οποίες πρέπει να περιθωριοποιηθούν.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:
Νατάσα Γιάμαλη - Δημοσιογράφος

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:
Μαρία Γκασούκα - Ομότιμη Καθηγήτρια Λαογραφικών Σπουδών / Σπουδές Φύλου,
Σχολή Ανθρωπιστικών Επιστημών Πανεπιστημίου Αιγαίου
Αργυρώ Μποζώνη - Δημοσιογράφος
Αθηνά Τσαγκαράκη - Σεναριογράφος
Όλγα Μαλέα - Σκηνοθέτις, Μέλος ΔΣ του WIFT GR

Με ταυτόχρονη διερμηνεία προς και από την αγγλική γλώσσα

Συντρίβοντας τα ταμπού ή γιατί η σεξουαλική υγεία των γυναικών είναι ζήτημα όλων

13.30
Πύργος
Βιβλίων
EBE



13+

Ψιθυρίζουμε. Κρυβόμαστε. Ντρεπόμαστε. Για την περίοδο, τον οργανισμό, την κλιμακτήριο. Κι όμως είναι ανάγκη να μιλάμε ανοιχτά: για τη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση των παιδιών μας, για τα σώματά μας και τα δικαιώματά τους στη χαρά, την αυτοδιάθεση και την υγεία. Σε κάθε ηλικία.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:
Χριστίνα Γαλανοπούλου - Δημοσιογράφος

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:
Μαρία Πατεράκη - Εκπαιδευτικός
Ντορίν Τουτικιάν - Ίδρυτικό μέλος Omgyno.com
Ειρήνη Χειρδάρη - Sex therapist
Στέλλα Ροϊδη - Γυναικολόγος
Τζούλη Αγοράκη - Συγγραφέας, Δημοσιογράφος

Με ταυτόχρονη διερμηνεία προς και από την αγγλική γλώσσα

WOW Μια συζήτηση που επείγει: Ιστορίες Αντίστασης από όλο τον κόσμο

16.00
Φάρος



Με τη διεθνή ειδησεογραφική ατζέντα να αλλάζει με απίστευτη ταχύτητα, καλούμαστε να ανταποκριθούμε σε πρόσφατα γεγονότα που επηρεάζουν εμάς, τις έμφυλες ανισότητες και τις κοινωνίες παγκοσμίως. Η συζήτηση ξεκινά από τη Jude Kelly, Ιδρύτρια του WOW Foundation.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:
Jude Kelly - CEO και Ιδρύτρια του WOW Foundation

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:
Leila Alikarami - Ιρανή Ακτιβίστρια και Δικηγόρος Ανθρώπινων Δικαιωμάτων
Hana Ganji - Αφγανή Ακτιβίστρια, πρώην αντιπρόεδρος της Αφγανικής κοινότητας στην Ελλάδα
Eileen Smith - Μέλος της συμβουλευτικής υπηρεσίας για τις αμβλώσεις, γνωστής και ως Jane
Diane Stevens - Μέλος της συμβουλευτικής υπηρεσίας για τις αμβλώσεις, γνωστής και ως Jane

Με ταυτόχρονη διερμηνεία από και προς την αγγλική γλώσσα

Δικαιοσύνη vs Δικαίωση: Η σεξουαλική βία μέσα και έξω από τις δικαστικές αίθουσες

18.00
Φάρος



13+

Τι άφησε ως παρακαταθήκη το ελληνικό #MeToo; Πώς αντιμετωπίστηκαν οι επιζώσες και τα επιζώντα άτομα βιασμού και σεξουαλικής βίας στις δικαστικές αίθουσες; Συνέβαλε η αύξηση των ποινών στην απονομή έμφυλης δικαιοσύνης; Συζητάμε για το αν υπήρξε μια πρώτη δικαίωση για τα θύματα ή απαιτούνται άλλες μορφές μετασχηματιστικής δικαιοσύνης.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:

Άννα Βουγιούκα - Gender Expert, Υπεύθυνη Συνηγορίας του Κέντρου Διοτίμα

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:

Δώρα Βέττα - Δικηγόρος Κέντρου Διοτίμα

Ματίνα Παπαγιαννοπούλου - Κοινωνιολόγος, Εγκληματολόγος

Μαρία Λούκα - Δημοσιογράφος, Σεναριογράφος

Jadranka Miličević - Ακτιβίστρια στο φεμινιστικό κίνημα και το κίνημα ειρήνης

WOMEN'S COURT - FEMINIST APPROACH TO JUSTICE

Σίσσυ Βωβού - Ακτιβίστρια

Με ταυτόχρονη διερμηνεία προς και από την αγγλική γλώσσα

Όλες οι γυναίκες έχουν το δικαίωμα να γίνουν μητέρες. Καμία, όμως, δεν είναι υποχρεωμένη να το κάνει.

18.30
Πύργος
Βιβλίων
ΕΒΕ



13+

Εσύ, δεν θέλεις να γίνεις μητέρα; Είναι μια ερώτηση που ακούγεται ακόμη, μια ερώτηση που έχουν αντιμετωπίσει όλες οι γυναίκες που δεν επέλεξαν να κάνουν παιδιά, μια ερώτηση που καμία δεν είναι υποχρεωμένη να απαντήσει.

Η μητρότητα είναι επιλογή. Επιλογή ταυτόχρονα είναι και το πώς θα γίνεις μητέρα, αλλά και το πώς θα μεγαλώσεις τα παιδιά σου.

Σε μια εποχή που η μητρότητα αλλάζει, όπως εξάλλου αλλάζουμε κι εμείς οι ίδιες, και αποκόπτεται από τα στερεότυπα και τους παραδοσιακούς ρόλους, σε μια εποχή που μπορούμε όλο και περισσότερο να είμαστε αυτό που πραγματικά επιθυμούμε, είναι η στιγμή να απαντήσουμε σε ερωτήματα που θα διαμορφώσουν το μέλλον.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:

Μαρία Δεδούση - Δημοσιογράφος

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:

Κατερίνα Φουντεδάκη - Καθηγήτρια Αστικού Δικαίου ΑΠΘ, Μέλος Επιτροπής για την Εθνική Στρατηγική για την Ισότητα των ΛΟΑΤΚΙ+

Στέλλα Μπελιά - Ακτιβίστρια, Πρόεδρος Οικογενειών Ουράνιο Τόξο

Ελιάνα Χρυσικοπούλου - Δημοσιογράφος, Παρουσιάστρια

Ευγενία Δημητροπούλου - Ηθοποιός



Maryland της Lucy Kirkwood

21.00
Φάρος



13+

Σκηνική Ανάγνωση

Το έργο της Kirkwood είναι μια αναπάντεχη, μια επείγουσα, μια δημόσια κραυγή για συστράτευση ενάντια στην κανονικοποίηση των φρικαλεοτήτων που διαπράττονται σε βάρος των γυναικών.

Το *Maryland* ανέβηκε για πρώτη φορά στο Royal Court του Λονδίνου, για περίοδο τριών εβδομάδων με εναλλασσόμενη διανομή 50 ηθοποιών, και έχει έκτοτε διατεθεί για σκηνικές αναγνώσεις σε όλο το Ηνωμένο Βασίλειο.

Τη μετάφραση του έργου υπογράφει η Αλεξάνδρα Κ* και τη σκηνοθετική επιμέλεια έχει αναλάβει η Κατερίνα Γιαννοπούλου.

ΗΘΟΠΟΙΟΙ: Αουλόνα Λούπα, Γωγώ Παπαϊωάννου, Βασίλης Σαφός, Νάνσυ Σιδέρη, Λυδία Τζανουδάκη

Μετά το πέρας της Σκηνικής Ανάγνωσης θα ακολουθήσει συζήτηση με τους συντελεστές. Τη συζήτηση θα συντονίσει η Έρι Κύργια, δραματουργός - μεταφράστρια, πρώην Καλλιτεχνική Διευθύντρια του Εθνικού Θεάτρου.

The Janes

20.30
Πύργος
Βιβλίων
EBE



15+

Την άνοιξη του 1972 η αστυνομία συλλαμβάνει επτά γυναίκες, μέλη ενός παράνομου δικτύου. Χρησιμοποιώντας κωδικά ονόματα και ασφαλή σπίτια, είχαν δημιουργήσει μία σειρά υπηρεσιών για γυναίκες που αναζητούσαν ασφαλείς και οικονομικά προσιτές αμβλώσεις σε μία περίοδο που ήταν παράνομες. Αυτοαποκαλούνταν Jane.

Σε σκηνοθεσία της υποψήφιας για Όσκαρ Tia Lessin και της υποψήφιας για Emmy Emma Pildes, το ντοκιμαντέρ *The Janes* παρουσιάζει αφηγήσεις από τις γυναίκες του δικτύου, πολλές από τις οποίες μιλούν στην κάμερα για πρώτη φορά.

Θα προηγηθεί εισαγωγικό βίντεο της Emma Pildes, συν-σκηνοθέτριας και παραγωγού του *The Janes*. Θα ακολουθήσει συζήτηση με την Eileen Smith και τη Diane Stevens, δύο από τα μέλη του δικτύου Janes που παρουσιάζονται στο ντοκιμαντέρ. Τη συζήτηση θα συντονίσει η δημοσιογράφος Ηλιάνα Μάγγρα. Θα υπάρχει ταυτόχρονη διερμηνεία από και προς την αγγλική γλώσσα.

Το ντοκιμαντέρ *The Janes* προβάλλεται αποκλειστικά στο Vodafone TV, το σπίτι του HBO στην Ελλάδα.



WOW Speed Mentoring

11.30-12.30
 15.00-16.00
Φουαγιέ
ΕΛΣ



Μία μοναδική 1-προς-1 εμπειρία για να συναντηθούν καταπληκτικές γυναίκες και non-binary άτομα διαφορετικής κοινωνικής προέλευσης και ηλικίας, που θα εμπνεύσουν, θα ανυψώσουν και θα υποστηρίξουν η μία την άλλη. Οι μέντορες προέρχονται από όλους τους τομείς και επαγγελματικούς χώρους και είναι μια θαυμάσια ευκαιρία για εκείνες να χρησιμοποιήσουν την εμπειρία τους για να σας βοηθήσουν να ξεπεράσετε τις προκλήσεις σας.

Υπερωίδες: Ανακάλυψε τη δύναμή σου

11.00-12.30
Παιδικό
Εργαστήριο
ΕΒΕ



Σε αυτό το εργαστήριο τα κορίτσια θα κατασκευάσουν, με τη χρήση ποικίλων υλικών, μάσκες και μπερτες που θα αποτυπώνουν τη δική τους υπερδύναμη, ώστε να μεταμορφωθούν σε ηρωίδες.

Σχεδιασμός - Υλοποίηση: Χριστίνα Τσινισιζέλη - Εικαστικός
 Υποστήριξη εργαστηρίου: Εύη Κασκέτη - Παιδαγωγός

Για παιδιά 6 - 12 ετών με ή χωρίς αναπηρία

Mindfulness: Έξοδος από την υπερφόρτωση

11.30-13.00
Maker
Space
ΕΒΕ



Εξερευνούμε τον ρόλο και τη σημασία της ενσυνειδητότητας - του mindfulness - στην αναγνώριση μοτίβων, συμπεριφοράς καθώς και τρόπους αντιμετώπισης του «στρες απόδοσης» και απελευθέρωσης από τις κοινωνικές προσδοκίες.

Σχεδιασμός - Υλοποίηση:
 Αντζελα Πανταζή / AWomanCanBe.org

Προχωρώντας αγέρωχες

14.00-16.00
Maker
Space &
Υποδοχή
ΕΒΕ



Ο φιλανθρωπικός οργανισμός MANA και ο συνεργάτης του και καταξιωμένος make up artist Τάκης Μαυριγιαννάκης, με μεγάλη εθελοντική προσφορά στις γυναίκες με καρκίνο, παρέχουν συμβουλές και υπηρεσίες make up σε γυναίκες που έχουν βιώσει τις παρενέργειες των θεραπειών.

Στη συνέχεια, οι συμμετέχουσες θα φωτογραφηθούν και θα λάβουν τα πορτραίτα τους από την καταξιωμένη φωτογράφο Ολυμπία Κρασαγάκη.

Σχεδιασμός - Υλοποίηση: Οργανισμός MANA
 Φωτογραφικά πορτραίτα: Ολυμπία Κρασαγάκη

50 Ways to Fight Bias™

15.30-17.45
Πύργος
Βιβλίων
ΕΒΕ



Μέσα από ένα διαδραστικό και διασκεδαστικό παιχνίδι για άνδρες και γυναίκες ανακαλύπτουμε τις ασυνείδητες προκαταλήψεις και συμπεριφορές που υπάρχουν στον εργασιακό χώρο και θέτουν εμπόδια στις γυναίκες να προχωρήσουν.

Σχεδιασμός: Lean In Greece
 Υλοποίηση: Νίκη Αλέξανδρου - Συνεπικεφαλής Lean In Network Greece (Athens)

Girls Go Circular: Μαθαίνοντας για την Κυκλική Οικονομία

16.00-18.30
Αίθουσα
Υπολογιστών
II, ΕΒΕ



Στο εργαστήριο Κυκλικής Οικονομίας (Circular Economy) έχεις την ευκαιρία να ανακαλύψεις πτυχές της γυναικείας επιχειρηματικότητας, να χρησιμοποιήσεις συνεργατικά λογισμικά και να ολοκληρώσεις το online course Girls Go Circular, λαμβάνοντας το σχετικό πιστοποιητικό.

Σχεδιασμός - Υλοποίηση:
 Junior Achievement Greece

Για ηλικίες 13-18 ετών

Πολιτική. Ένα ουσιαστικό γένους θηλυκού.

11.00
Φάρος



Γιατί τόσο λίγες γυναίκες αναζητούν ή βρίσκονται σε θέσεις χάραξης πολιτικής στην Ελλάδα; Πώς αυτό επηρεάζει τη χώρα μας; Ποιες είναι οι επιπτώσεις για τις επόμενες γενιές; Η ελληνική κοινωνία είναι γεμάτη στερεότυπα που λειτουργούν ως τροχοπέδη για τις γυναίκες. Υπάρχουν, όμως, τρόποι να ανατραπούν.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:

Μαίη Ζαννή - Πολιτική επιστήμονας, Πρόεδρος και Συνιδρύτρια της οργάνωσης Women Act

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:

Άννα Διαμαντοπούλου - Πρόεδρος του Δικτύου - πρ. Επίτροπος ΕΕ - πρ. Υπουργός
Μερόπη Υδραίου - Δήμαρχος Κεντρικής Κέρκυρας και Διαποντίων Νήσων
Σοφία Κουβελάκη - Γενική Διευθύντρια The Home Project
Μαρία Στρατηγάκη - Αναπλ. Καθηγήτρια Κοινωνικής Πολιτικής,
Πάντειον Πανεπιστήμιο

Σελίδες για επαναστάτριες: Μία συζήτηση για τις ιστορίες που αλλάζουν τον κόσμο

11.00
Αίθουσα
Σταύρος
Νιάρχος
ΕΛΣ



Πού έχουν πάει όλες οι σημαντικές γυναίκες της Ιστορίας; Υπήρξαν ποτέ; Γιατί χρειάστηκαν τόσα βιβλία με σημαντικές γυναίκες ώστε να μάθουμε τις ιστορίες τους; Και από πού ξεκίνησαν όλα; Η Έλενα Φαβίλι, συγγραφέας του βιβλίου «Ιστορίες της καληνύχτας για επαναστάτριες» συνομιλεί με τη Στέλλα Κάσδαγλη, συγγραφέα του «30 γυναίκες που άλλαξαν τον κόσμο», για τα γυναικεία πρότυπα, την ενδυνάμωση των κοριτσιών, την έμφυλη ισότητα και το πώς τα βιβλία μπορούν στ' αλήθεια να αλλάξουν τον κόσμο μας.

Με ταυτόχρονη διερμηνεία από και προς την αγγλική γλώσσα
Θα ακολουθήσει υπογραφή βιβλίων από την Έλενα Φαβίλι

Τα βιβλία της Έλενα Φαβίλι κυκλοφορούν στα ελληνικά από τις Εκδόσεις ΨΥΧΟΓΙΟΣ



Αλλάζοντας το παιχνίδι: Έχει φύλο ο αθλητισμός;

13.30
Φάρος



Μπορούν να καρφώσουν οι γυναίκες στην μπασκέτα που έχει τοποθετηθεί στα μέτρα των ανδρών; Γιατί οφείλει μια γυναίκα να κάνει ρυθμική γυμναστική αν προτιμά το ποδόσφαιρο; Γιατί το γυναικείο βόλεϊ θεωρείται απλά σέξι; Στη συζήτησή μας για τα έμφυλα στερεότυπα στον αθλητισμό ξεπερνάμε εμπόδια και ανοίγουμε δρόμους σε κάθε γυναίκα για κάθε σπορ. Μιλάμε για τη μισθολογική ανισότητα, τη σεξουαλική παρενόχληση, την έλλειψη προπονητριών και γυναικών σε θέσεις αποφάσεων.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:

Έλενα Μπουζαλά - Αθλητική Δημοσιογράφος

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:

Σοφία Μπεκατέρου - Ψυχολόγος, δις Ολυμπιονίκης
Κέλλυ Λουφάκη - Πρωταθλήτρια στην Ξιφασκία με αμαξίδιο
Βανέσα Αρχοντίδου - Αλпинίστρια, Ιδρύτρια AWomanCanBe.org, Πρόεδρος Ευρωπαϊκού Συμφώνου για το Κλίμα
Ειρήνη Καμπερίδου - Μέλος της Επιτροπής Ισότητας των Φύλων και Καταπολέμησης των Διακρίσεων του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΕΚΠΑ), Καθηγήτρια Κοινωνιολογίας: Κοινωνικό Φύλο και Αθλητισμός, ΣΕΦΑΑ ΕΚΠΑ

Με ταυτόχρονη διερμηνεία προς και από την αγγλική γλώσσα

Το ασφυκτικό καλούπι της συμβατικής ομορφιάς

15.30
Φάρος



Η γυναικεία εμφάνιση είναι ένα ζήτημα που μεταμφιέζεται ως θέμα αισθητικής: στην πραγματικότητα, όμως, είναι ένα ζήτημα βαθιά πολιτικό. Κάθε γυναίκα που δεν ανταποκρίνεται στα πρότυπα «ομορφιάς», είτε το κάνει θελημένα ή αθέλητα, τιμωρείται με κοινωνικούς περιορισμούς ή /και επαγγελματικό αποκλεισμό.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:

Λένα Φουτσιτζή - Ιδρύτρια της Womanlandia.com

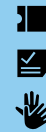
ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:

Έλη Δρίβα - Ηθοποιός
Δανάη Σιώζιου - Ποιήτρια
Ολυμπία Κρασσαγάκη - Φωτογράφος
Γαλάτεια Λασκαράκη - Διευθύντρια Marie Claire
Εύα Ξευγένη - Μέλος ομάδας Fat Unicorns

Με ταυτόχρονη διερμηνεία προς και από την αγγλική γλώσσα

Μουσική βιομηχανία: έμφυλα στερεότυπα και προκλήσεις

18.00
Φάρος



Η μουσική βιομηχανία, διαχρονικά, δημιουργεί κοινωνικά στερεότυπα, τα αναδεικνύει και τα επιβραβεύει. Η trap σήμερα προβάλλει το σεξιστικό στίχο που, εδώ και δεκαετίες, κυριαρχεί απαραίτητος ακόμα και σε πιο έντεχνα, μελωδικά ή απολύτως «παιδικά» τραγούδια. Η παγιωμένη παρουσίαση της γυναίκας στα video clips, τα λεγόμενα «αντρικά» τραγούδια, τα ηλικιακά όρια των performers, όλα αυτά και άλλα πολλά αποτελούν το σπέρτο για να πάρει φωτιά μια «μουσική» συζήτηση ανάμεσα σε 3 γενιές δημιουργών, ερμηνευτριών, DJs και συγγραφέων.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:

Μαργαρίτα Μυτιληναίου - Διευθύντρια Αθήνα 9.84

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:

Marseaux - Pop καλλιτέχνης
Mi55t - Ράπερ
Μυρτώ Κοντοβά - Στιχουργός
Λένα Διβάνη - Συγγραφέας και Καθηγήτρια Πανεπιστημίου
Κλεοπάτρα Φυντανίδου - DJ και Ραδιοφωνική Παραγωγός

Γυναίκα - Δημιουργός;

18.30
Πύργος
Βιβλίων
ΕΒΕ



Η δημιουργικότητα συνιστά τον κεντρικό άξονα ανάπτυξης ταυτότητας και γυναικείας ενδυνάμωσης. Αλλά, τι συμβαίνει με τον άκρως ανταγωνιστικό τομέα της τέχνης; Γυναίκα - Δημιουργός; Η χαμηλή συμπερίληψη και τα στερεότυπα αιτιολογούν το ερωτηματικό του τίτλου. Στη συζήτηση εξετάζονται οι βιωματικές απαρχές στο έργο των τριών δημιουργών που συμμετέχουν, αλλά και το κατά πόσο, στη γενικευτική χρήση του αρσενικού γένους (δημιουργός), κάθε μία καλείται να υιοθετήσει συγκεκριμένες συμπεριφορές για να ανταπεξέλθει σε έναν ανταγωνιστικό χώρο.

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:

Τίνα Μανδηλαρά - Δημοσιογράφος

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:

Αλεξάνδρα Κ* - Σεναριογράφος, Συγγραφέας, Αρθρογράφος
Αμάντα Μιχαλοπούλου - Συγγραφέας
Κωνσταντίνα Βούλγαρη - Σκηνοθέτις Κινηματογράφου



ΑΚΟΥΣΕ ΜΕ

20.30
Πύργος
Βιβλίων
ΕΒΕ



Η ταινία *ΑΚΟΥΣΕ ΜΕ* σε σενάριο και σκηνοθεσία Μαρίας Ντούζα είναι μια ταινία για την επικοινωνία και την ανάγκη να ανήκεις. Στο κέντρο της ιστορίας είναι η κωφή έφηβη Βαλμίρα, που, όταν αναγκάζεται να αφήσει το Σχολείο των Κωφών στην Αθήνα και να επιστρέψει στο νησί που ζει ο πατέρας της, βρίσκεται αντιμέτωπη με τον κίνδυνο της αδιαφορίας και της απομόνωσης, όχι μόνο εξαιτίας των προκαταλήψεων του χωριού, αλλά κυρίως των δικών της.

Θα ακολουθήσει συζήτηση με τη σκηνοθέτρια **Μαρία Ντούζα** και την πρωταγωνίστρια **Ευθαλία Παπακώστα**.
Τη συζήτηση θα συντονίσει η **Όλγα Μαλέα - Σκηνοθέτις, Μέλος ΔΣ του WIFT GR**.
Με ταυτόχρονη διερμηνεία προς και από την αγγλική γλώσσα

Η ταινία προβάλλεται σε συνεργασία με το **WIFT.GR**
(Women in Film and Television)

Η ταινία θα προβληθεί με υπότιτλους για κωφούς και βαρήκοους και κατά τη συζήτηση θα υπάρχει ταυτόχρονη διερμηνεία στην Ελληνική Νοηματική Γλώσσα.

Someone Who Isn't Me (S.W.I.M.)

21.00
Φάρος



Η Loo (σύνθια, φωνή) και η Μαρία (ντραμς) είναι οι δυναμικές Someone Who Isn't Me. Στη συναυλία τους στον Φάρο έρχονται να μοιραστούν μαζί μας την αδυναμία τους για τα αναλογικά σύνθια, τις surf κιθάρες, την ορχηστρική μουσική και τους 80's ρυθμούς.



Women of the World March

10.00
Σημείο
Εκκίνησης:
Κέντρο
Επισκεπτών
ΚΠΙΣΝ



Ένας δυναμικός περίπατος για τις γυναίκες που μας εμπνέουν και ένα αύριο με ίσες ευκαιρίες.
Ο περίπατος δεν έχει αγωνιστικό, αλλά συμβολικό χαρακτήρα. Είναι μία ομαδική πορεία στην οποία περπατάμε ή τρέχουμε, με τον δικό μας ρυθμό, με σημείο τερματισμού έναν κόσμο στον οποίο η ισότητα των φύλων δεν είναι απλά επιθυμητή. Είναι εφικτή και απαραίτητη. Οι συμμετέχουσες/οντες δεν θα φορέσουν αριθμούς (BIB numbers), αλλά στη θέση τους θα συμπληρώσουν το όνομα της γυναίκας που αποτελεί για εκείνες/ους έμπνευση και πηγή δύναμης.

Ώρα προσέλευσης: 09.15

Για παιδιά και ενήλικες | Προσβάσιμο σε άτομα με αναπηρία

Fight Back Club:

Ένα σεμινάριο αυτοάμυνας κατά της έμφυλης βίας

13.00-16.00
Studio
Μπαλέτου
ΕΛΣ



Στο εργαστήριο θα εξετάσουμε βιωματικά τους τρεις πυλώνες της αποτελεσματικής αυτοάμυνας: αυτοπροστασία, οριοθέτηση, αυτοάμυνα, καθώς και τακτικές αυτοπροστασίας σε περιπτώσεις μη βίαιων παραβιάσεων ορίων, όπως και το νομικό πλαίσιο που καλύπτει τη νόμιμη αυτοάμυνα.

Σχεδιασμός - Υλοποίηση: Fight Back Club

Για ηλικίες 15+ και ενήλικες | Σημείο Συνάντησης: Φουαγιέ ΕΛΣ

Παίρνουμε τις ιστορίες στα χέρια μας

13.30-15.00
Πύργος
Βιβλίων
ΕΒΕ



Η ηθοποιός Ευγενία Δημητροπούλου αφηγείται παραμύθια ενώ η θεατροπαιδαγωγός Άρτεμις Μάνου θα βοηθήσει τα κορίτσια να σκεφτούν και να μιλήσουν σχετικά με τα μηνύματα που περνούν τα παραμύθια και τον τρόπο που επηρεάζουν την αντίληψη που έχουν για τον εαυτό τους και τα φύλα.

Οι επιλογές των βιβλίων έχουν γίνει σε συνεργασία με το ακτιβιστικό βιβλιοπωλείο Free Thinking Zone.

Για παιδιά 6 - 10 ετών | Έως 40 συμμετοχές

Femina VOX: Κοινωνική δικαιοσύνη μέσα από το κινητό

15.00-18.00
Αίθουσα
Πολλαπλών
Χρήσεων II,
ΕΒΕ



Ελάτε σε αυτό το εργαστήριο Ψηφιακών Μέσων για νέες γυναίκες για να μάθετε πώς να δημιουργείτε άρτιες ψηφιακές ιστορίες που προβάλλουν την ισότητα των φύλων, με το κινητό σας.

Σχεδιασμός - Υλοποίηση: GLOBAL GIRL MEDIA GREECE

Για ηλικίες 15-25 ετών

HoopDance

15.30-16.00
16.15-16.45
Σκαλοπάτια
στο Κανάλι



Σας αρέσει ο χορός και τα ακροβατικά; Το HoopDance (ο χορός με στεφάνι - hula hoop) είναι ένας ξεχωριστός τρόπος έκφρασης, γυμναστικής και διασκέδασης.

Σχεδιασμός - Υλοποίηση: Fabrika Athens

Για παιδιά 6+ και ενήλικες | Έως 30 συμμετοχές ανά slot

Κέντημα: Μία παραδοσιακά σύγχρονη τέχνη

16.30-18.00
Παιδικό
Εργαστήριο
ΕΒΕ



Ένα εργαστήριο εικαστικού κεντήματος με θέμα το λογότυπο του φεστιβάλ, για να μάθουμε μαζί μια παραδοσιακή τέχνη στην πιο σύγχρονη της εκδοχή!

Σχεδιασμός - Υλοποίηση: Αικατερίνη και Νικολέττα Χριστοπούλου / 50 Stitches of Greece

Για ηλικίες 15+ και ενήλικες (ανεξαρτήτως εμπειρίας)

Αόρατη εργασία: Όταν σταματάμε, όλος ο κόσμος σταματά μαζί μας

10.00
Φάρος



Από το σπίτι μέχρι τον εργασιακό χώρο, η κοινωνία περιστρέφεται γύρω από την «αόρατη εργασία» που σε συντριπτική πλειοψηφία επωμίζονται γυναίκες και συχνά μετανάστριες. Πώς συμβάλλει σε αυτό η θηλυκοποίηση της φροντίδας, η οποία συνήθως «δεν πληρώνεται με χρήματα αλλά με αγάπη», παγιδεύοντας τα άτομα που αναλαμβάνουν το φροντίζουν;

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:

Αναστασία Βαϊτσοπούλου - Δημοσιογράφος

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:

Ελπίδα Κόκκοτα - Ιδρύτρια www.mexoxo.com

Καλυψώ Γούλα - Γενική Γραμματέας Δημογραφικής και Οικογενειακής Πολιτικής και Ισότητας των Φύλων

Μαρία Καραμεσίνη - Καθηγήτρια Οικονομικών της Εργασίας και Πρόεδρος της Επιτροπής Ισότητας των Φύλων του Παντείου Πανεπιστημίου

Κέλλυ Σταυρουλάκη - Δικηγόρος - LL.M Εργατικού Δικαίου, Γ.Γ. της Ένωσης Ασκουμένων και Νέων Δικηγόρων Αθηνών

Ας μιλήσουμε για το χρήμα (στη ζωή των γυναικών)

12.00
Φάρος



Ας μιλήσουμε για το χρήμα. Ας το κάνουμε γιατί, αποδεδειγμένα, οι γυναίκες συχνά δεν το κάνουμε όσο θα έπρεπε, ώστε να έχουμε την εικόνα αλλά και των έλεγχου των οικονομικών μας. Πού οφείλεται το έμφυλο χάσμα στη διαχείριση των προσωπικών οικονομικών μας και πώς μπορεί να εξαλειφθεί; Γιατί είναι σημαντική διάσταση της έμφυλης ισότητας η χρηματοοικονομική ενδυνάμωση; Πώς μπορεί να επιτευχθεί;

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:

Μαριάννα Σκυλακάκη - Οικονομολόγος, Εκδότρια και Αρχισυντάκτρια της αθηNEAs

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:

Αγγελική Σαββίδου - Σύμβουλος Επιχειρηματικής και Οικονομικής Ανάπτυξης, Ιδρύτρια των εταιρειών FinFish και Finance Lady

Ελένη Χελιώτη - Διευθύντρια Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων Junior Achievement Greece

Ρούλη Χριστοπούλου - Επικεφαλής Εταιρικής Υπευθυνότητας Alpha Bank

Αντιμετωπίζοντας τις προκλήσεις στον δρόμο προς το γυναικείο επιχειρείν

14.00
Φάρος



Τι εννοούμε όταν μιλάμε για γυναικεία επιχειρηματικότητα; Ποια είναι τα εμπόδια και οι προκλήσεις που αντιμετωπίζουν οι γυναίκες που επιχειρούν στην Ελλάδα και είναι κοινές για όλες, ανεξαρτήτως εμπειρίας, ηλικίας ή άλλων χαρακτηριστικών; Ποιες δεξιότητες χρειάζομαι για να στήσω τη δική μου επιχείρηση και τι συμβαίνει με το έμφυλο χρηματοδοτικό χάσμα;

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:

Πηνελόπη Θεοδωρακάκου - Συνιδρύτρια Women on Top

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:

Λέλα Δρίτσα - Συνιδρύτρια και Πρόεδρος Nannuka.com

Σαμαχάτ Αμιλέρ - Ιδρύτρια Sabahat Skincare

Μαρία Κοκάλα - Υπότροφος Junior Achievement Greece

Άλισον Δαμianoύ - Ιδρύτρια The Meet Market

Με ταυτόχρονη διερμηνεία προς και από την αγγλική γλώσσα.

Ηγέτιδες - Μπορούν οι γυναίκες να σπάσουν τη γυάλινη οροφή αναίμακτα; (spoiler: ναι, μπορούν)

16.00
Φάρος



Γυναίκες πρόεδροι, διευθύνουσες σύμβουλοι, επικεφαλής: τα στερεότυπα καταρρέουν, οι γυναίκες κατακτούν θέσεις ηγεσίας στον εταιρικό κόσμο, χωρίς να χρειαστεί να θυσιάσουν προσωπικούς στόχους ζωής. Ο τρόπος, οι προκλήσεις, οι κρίσιμες αποφάσεις και η συναρπαστική καινούργια πραγματικότητα για τις νέες γυναίκες που επιτέλους «μπορούν να γίνουν αυτό που βλέπουν».

ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΡΙΑ:

Κατερίνα Ανέστη - Δημοσιογράφος

ΟΜΙΛΗΤΡΙΕΣ:

Έλλη Ανδριοπούλου - Διευθύνουσα Σύμβουλος ΚΠΙΣΝ

Θεοδώρα Βαρβαρίγου - Πρόεδρος ΕΥΔΑΠ

Νάνσυ Παπαλεξανδρή - Ομότιμη Καθηγήτρια Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών

Με ταυτόχρονη διερμηνεία προς και από την αγγλική γλώσσα.



Artist Talk: Guerrilla Girls

18.30
Αίθουσα
Σταύρος
Νιάρχος
ΕΛΣ



«Φανταστείτε ότι είστε καλλιτέχνιδες, θυμωμένες που σχεδόν όλες οι ευκαιρίες στον κόσμο της τέχνης απευθύνονται σε λευκούς άνδρες. Φανταστείτε ότι πηγαίνετε σε μια διαδήλωση έξω από το Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης όταν έχει μόλις εγκαινιάσει μια διεθνή έκθεση το 1984, με 169 καλλιτέχνες, μόνο 13 από τους οποίους είναι γυναίκες και μόνο 8 μη λευκοί. Διαπιστώνετε αμέσως ότι δεν νοιάζεται γι' αυτό κανένας επισκέπτης του μουσείου! Φανταστείτε ότι σας έρχεται επιφοίτηση και συνειδητοποιείτε ότι, δεν μπορεί, ΠΡΕΠΕΙ να υπάρχει καλύτερος τρόπος – ένας ευθύς, σταράτος τρόπος που θα μείνει αξέχαστος– να καταρρίψετε τις προκαταλήψεις του κοινού και να τους αποδείξετε ότι το καλλιτεχνικό σύστημα δεν είναι ένα αξιοκρατικό περιβάλλον, όπου τα μουσεία, οι γκαλερί, οι κριτικοί και οι συλλέκτες τέχνης ξέρουν πάντα το σωστό.» *

Οι Guerrilla Girls, οι καλλιτέχνιδες ακτιβίστριες, οι οποίες χρησιμοποιούν συνταρακτικούς τίτλους, σκανδαλώδες οπτικό υλικό και συγκλονιστικά στατιστικά στοιχεία για να αναδείξουν διακρίσεις και στερεότυπα, έρχονται στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος για να μιλήσουν για τον φεμινισμό, την τέχνη, τον πολιτισμό και όχι μόνο.

*Απόσπασμα από το βιβλίο "Guerrilla Girls: The Art of Behaving Badly"

Με ταυτόχρονη διερμηνεία από και προς την αγγλική γλώσσα





Nubya Garcia

21.00
Αίθουσα
Σταύρος
Νιάρχος
ΕΛΣ

Η πολυβραβευμένη σαξοφωνίστρια και συνθέτρια που αλλάζει το τοπίο της βρετανικής τζαζ- μίας σκηνής παραδοσιακά ανδροκρατούμενης- έρχεται για πρώτη φορά στην Ελλάδα, προσκεκλημένη του φεστιβάλ WOW Αθήνα, για μια μοναδική συναυλία στην Αίθουσα Σταύρος Νιάρχος.



Όταν ξεκίνησε να μαθαίνει σαξόφωνο στην ηλικία των 10, η Nubya Garcia, γέννημα-θρέμμα του Κάμντεν με ρίζες στην Γουιάνα και το Τρινιδάδ, δεν φανταζόταν πως η καριέρα της θα εκτοξευόταν την ίδια χρονιά που μια αναπάντεχη πανδημία θα πάγωνε τον πλανήτη· κι όλα αυτά πριν καν κλείσει τα 30. Μελετώντας πλάι σε θρύλους της τζαζ, όπως η Nikki Yeoh και ο Gary Crosby, και με σπουδές σε κορυφαίες μουσικές σχολές, συμπεριλαμβανομένων της Royal Academy of Music και του Berklee, η Nubya Garcia γοήτευσε με το πρώτο της άλμπουμ, SOURCE, τους απανταχού μουσικοκριτικούς και βρέθηκε να κερδίζει διαδοχικά βραβεία και διακρίσεις, καθώς και να προτείνεται για Mercury Prize.

Με την υποστήριξη του Gilles Peterson και του Jazz FM στα πρώτα της βήματα, μετά την κυκλοφορία του SOURCE το καλοκαίρι του 2020, η νεαρή σαξοφωνίστρια είδε τη φήμη της να απογειώνεται εκτός των αγγλικών συνόρων, με εμφανίσεις σε τηλεοπτικές εκπομπές, καθώς και στο Tiny Desk (Home) Concerts, με τους KHRUANGBIN να την επιλέγουν ως opening act στην περιοδεία τους στις Η.Π.Α. και τις συνθέσεις της να χρησιμοποιούνται σε δημοφιλείς σειρές όπως το Ted Lasso και το Atlanta.

«Παιδί» του John Coltrane, του Miles Davis και της Mary Lou Williams, η Nubya Garcia έχει γίνει ανάρπαστη στα διεθνή φεστιβάλ, ενώ οι εμφανίσεις της αποσπούν 5άστερες κριτικές.

Τον Μάρτιο του 2021 παρουσίασε το άλμπουμ της SOURCE σε μία ιδιαίτερη διαδικτυακή εμφάνιση στο πλαίσιο του WOW London 2021 από το εμβληματικό Royal Albert Hall.

#IamRemarkable

11.30-13.00
Πύργος
Βιβλίων
ΕΒΕ

Ελάτε να ζήσετε το #IamRemarkable, μια πρωτοβουλία της Google που προσπαθεί να ενδυναμώσει τις γυναίκες και τις υποεκπροσωπούμενες ομάδες!

Ένα σεμινάριο διάρκειας 90 λεπτών με στόχο να ενθαρρύνει κυρίως άτομα που ανήκουν σε υποεκπροσωπούμενες ομάδες να μιλήσουν ανοιχτά για τα επιτεύγματά τους, τόσο εντός του εργασιακού χώρου, όσο και στην προσωπική ζωή, για όσα έχουν πετύχει και να διεκδικήσουν αυτά που τους αναλογούν.

Σχεδιασμός - Υλοποίηση

Google

Κατακτώντας τον Οικιακό προϋπολογισμό

14.00-15.30
Πύργος
Βιβλίων
ΕΒΕ

Σε 90' θα καταρρίψουμε μύθους, θα βρούμε ποια είναι η προσωπικότητά μας και ποια εργαλεία έχουμε στη διάθεσή μας για να κάνουμε την οικονομική ζωή μας πιο εύκολη, οργανωμένη και αποδοτική. Θα φτιάξουμε μαζί έναν προϋπολογισμό και θα μιλήσουμε για έννοιες όπως χρέη, ασφάλεια, κληρονομικά.

Σχεδιασμός-Υλοποίηση: Αγγελική Σαββίδου

Στο πλαίσιο του πρώτου φεστιβάλ WOW Αθήνα, πραγματοποιείται μία σειρά από προγράμματα αφιερωμένα στις σχολικές ομάδες στα θέματα της συναίνεσης και της έμφυλης ανισότητας.

Μαθητική Αγορά του ΚΠΙΣΝ: Ας μιλήσουμε για τη συναίνεση

03/04
10.00
Αίθουσα
Σταύρος
Νιάρχος
ΕΛΣ

Στόχος της εκδήλωσης είναι να ανοίξουμε διάλογο με τους/τις μαθητές/ήτριες για το ζήτημα της κουλτούρας της συναίνεσης - την αναγνώριση παραβιαστικών και κακοποιητικών συμπεριφορών και την ανάπτυξη της αυτενέργειας. Οι μαθητές και οι μαθήτριες θα έχουν την ευκαιρία να ακούσουν και να ανταλλάξουν απόψεις με τις ομιλήτριες και τους ομιλητές του πάνελ: Σοφία Μπεκατώρου, ψυχολόγος, δις Ολυμπιονίκης, Πάνος Βλάχος, ηθοποιός, τραγουδοποιός, Nefeli Meg, δικηγόρος, κωμικός και Νίκος Ευσταθίου, δημοσιογράφος.

Τη συζήτηση θα συντονίσει η Σοφία Κωνσταντοπούλου, επικοινωνιολόγος και Υπεύθυνη Διαχείρισης & Ανάπτυξης της ομάδας Genderhood, ενός μη κερδοσκοπικού οργανισμού που προάγει την έμφυλη ισότητα και την πρόληψη των έμφυλων στερεοτύπων.

Παράλληλα, οι μαθητές/ήτριες πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης θα συμμετάσχουν στο βιωματικό εργαστήριο «Συναι/πο». Πρόκειται για μία αυτοτελή εκπαιδευτική δράση βιωματικού χαρακτήρα για τη συναίνεση, την αυτοδιάθεση και τη σωματική αυτονομία.

Σχεδιασμός - Υλοποίηση: Genderhood

*Ένα Φανζίν για το ΚΠΙΣΝ - SPECIAL EDITION

Πριν την επίσκεψή τους, όσες σχολικές ομάδες το επιθυμούν, μπορούν να ετοιμάσουν ένα μικρό αυτοσχέδιο περιοδικό, ένα φανζίν (fan-zine) με θέμα την έμφυλη ανισότητα με εργαλεία που θα βρουν στην εκπαιδευτική διαδικτυακή πλατφόρμα του ΚΠΙΣΝ SNFCC Class.

WOW MARKETPLACE

Το Marketplace βρίσκεται στην Αγορά, στην «καρδιά» του ΚΠΙΣΝ, παρουσιάζοντας μια ανοιχτή, πολυσύχναστη αγορά με επιχειρήσεις, φιλανθρωπικές και ακτιβιστικές οργανώσεις των οποίων ηγούνται γυναίκες, θηλυκότητες και non-binary άτομα.

Συμμετέχουν:

Το Βιβλιοπωλείο του Marketplace/ Free Thinking Zone	Girl Power Academy Greece	THINK PIG
Buho Crafts	Girls in Tech Greece	Wasteless Design
Candlemaker	Ηδκō	Women On Top
Cow makes MOO	κόκα handmade	WOODY TINTS
Diesblon	Mamma Cavolfiore	World Wild
Dots. Art for all	MoMo	Αγρόκτημα Δρόσου
ENA KARO	Ode to socks	Κέντρο Διοτίμα
Eve's Limited Collection	Sabahat Skincare	ΜΑΝΑ ΜΑΖΙ ΓΙΑ ΤΗ ΖΩΗ
Fotini Tikkou	The Ink Job	Μαρμαρώ
Funny radical acne scars	The Pomegranate Project - by Action for Women	ΣΤΑΜΟΥ ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΒΑΡΗΚΟΙΑΣ

Ανακάλυψε περισσότερα στο SNFCC.ORG/WOWMarketplace2023

WOW SOUNDS DJ SETS & POP-UPS

Το Σάββατο 1 και την Κυριακή 2 Απριλίου στα decks του WOW Marketplace στην Αγορά, συναντάμε γνωστές Ελληνίδες DJs από τις 10.00 έως τις 22.00, ενώ και τις τρεις μέρες του φεστιβάλ μουσικά pop ups ολοκληρώνουν την εμπειρία των WOW Sounds.

Σάββατο 01/04 15.00-16.00, Φρύδες

Σάββατο 01/04 19.00-20.00, Daphne & the Fuzz

Κυριακή 02/04 12.30-13.30, Μάρω Μαρκέλλου & Νίκος Παπαδόπουλος

Κυριακή 02/04 17.00-18.00, Sugahsprank!

Δευτέρα 03/04 17.30-18.30, Drums & Voice Jazztronica Duet

(Αγγελική Τουμπανάκη & Ηλίας Δουμάνης)

*Στο πρόγραμμα ενδέχεται να υπάρξουν αλλαγές. Επισκεφθείτε το SNFCC.org/WOW για τις πιο πρόσφατες ενημερώσεις.

*Οι απόψεις των συμμετεχουσών/όντων στο WOW Αθήνα είτε αυτές/οι συμμετέχουν αυτοπροσώπως, είτε ως εκπρόσωποι οργανισμών εκφράζουν την προσωπική γνώμη των συνομιλητριών/ων, κάθε φορά, αλλά όχι απαραίτητα τις θέσεις και τις απόψεις του ΚΠΙΣΝ.

*Το Φεστιβάλ WOW - Women of the World Αθήνα παρουσιάζεται σε συνεργασία με το WOW Foundation. Τα WOW Festivals παρουσιάζονται σε συντονισμό με το Southbank Centre, στο Λονδίνο.

Facebook, Instagram, Twitter icons / SNFCC
@ / WOWGLOBAL
Facebook icon / WOMENOFTHEWORLDFFESTIVAL

#SNFCC
#WOWATHENS

Ιδρυτικός Συνεργάτης του
WOW Foundation Παγκοσμίως:

Bloomberg

Σε συνεργασία με:

**BRITISH
COUNCIL**

Με την υποστήριξη:


British Embassy
Athens

Χορηγός Πάnel Συζήτησης:


ALPHA BANK

Χορηγός Εργαστηρίου:

Google

Συνεργάτης
Προσβασιμότητας :

ΣΤΑΜΟΥ
ΑΚΟΥΣΤΙΚΑ ΒΑΡΗΚΟΪΑΣ